



## Daron Yates

* 1987	in München
Nationalität	deutsch
Herkunft	deutsch-armenisch   neuseeländisch
Wohnort	München
Unterkunft	Berlin   Hamburg   Köln   Luxemburg   Sydney   Wellington   Wien   London
Größe	187 cm
Augenfarbe	grün
Haarfarbe	dunkelbraun
Sprachen	Deutsch Muttersprache   Englisch Muttersprache (Neuseeland)   Französisch Basic
Dialekte	münchenerisch   bayerisch   british   american
Stimmfarbe	Tenor   Bariton
Instrument	Ukelele
Sport	Fußball   Leichtathletik   Fechten   Aikido   Golf   Boxen
Tanz	Afro   Modern   Standard
Führerschein	B für PKW   A für Motorrad
Ausbildung	2010 - 2014 Theater Akademie August Everding   Hochschule für Musik und Theater München

### Film | TV | Auswahl

2019	Lena Lorenz – Sternenkind   ZDF Filmreihe   Regie Ismail Sahin Pan Tau   ARD Serie   Regie Franziska Meyer – Price
2018	Beats   HFF München Kurzfilm   Regie Simon Pfister
2017	Liebe auf Persisch   ARD Degeto Film   Regie Florian Baxmeyer Nichts zu verlieren   BR ORF Film   Regie Wolfgang Murnberger Grave Butler   Kurzfilm HFF München   Regie Sophie Averkamp In a Secret Prison Ashcan   Dokumentation   Regie Willy Perelsztejn
2016	Arthur & Claire   Kinofilm   Regie Miguel Alexandre Euphoria   Kinofilm   Regie Lisa Langseth Nie mehr wie es war   ZDF Film   Regie Johannes Fabrick Hubert & Staller - Ein ehrenwertes Haus   ARD Serie   Regie Holger Gimpel
2015	SOKO München - Weiss-Blau und Braun   durchgehend in drei Folgen ZDF Serie   Regie Johanna Thalmann   Katharina Bischof   Till Müller-Edenborn u.a.
2014	Zarnitsa   Kino Kurzfilm   Regie Khaled Kaissar München 7 - Bombenhochzeit   ARD Serie   Regie Franz Xaver Bogner Der Alte - Innere Werte   ZDF Reihe   Regie Peter Stauch SOKO Kitzbühel - Das Marburg-Fieber   ORF ZDF Serie   Regie Gerald Liegel Mary Jail   Kurzfilm   Hochschule für Medien und Kommunikation   Regie Bader Khifii
2013	Fluchtwagen   Kurzfilm   Regie Tim Garde, Jan Messutat Freunde 1943   Kurzfilm   Regie Tim Garde, Jan Messutat
2011	Lieben   Kurzfilm   Regie Michael Ballhaus, Sherry Hormann

### Theater | Auswahl

2021-2022	Der Schuh des Manitu–Das Musical   Hauptrolle Ranger   Deutsches Theater München & Salzburger Landestheater   Regie Andreas Gergen
2021	The Hothouse   Théâtre National du Luxembourg   Rolle Gibbs   Regie Anne Simon   English Play Midsummer   Théâtre National du Luxembourg   Rolle Bob   Regie Anne Simon   English Play
2020	Der Schuh des Manitu - Das Musical   Rolle Ranger   Deutsches Theater München   Regie Andreas Gergen

2018	Fack ju Göhte - Das Musical   Rolle Zeki Müller   Werk7 München   Regie Christoph Drewitz <i>Gewinner Deutscher Musical Theater Preis 2018</i>
2017-2018	HOO!   Schauspiel Köln   Regie Nuran David Calis
2017	Codename Ashcan   Théâtre National du Luxembourg   Regie Anne Simon
2016-2017	Die Vierzig Tage des Musa Dagh   Residenztheater München   Regie Nuran David Calis
2016	All New People   Les Théâtres de la Ville de Luxembourg   Regie Anne Simon Mister Paradise and Other Rare Electrical Things Between People   Théâtre National Du Luxembourg   Rollen Tony Elson & Dennis Merriwether   Regie Anne Simon
2015-2016	Antonius und Cleopatra   Residenztheater München   Rolle Thidias   Regie Thomas Dannemann
2014-2015	Killer Joe   Théâtres de la Ville de Luxembourg   Rolle Chris   Regie Anne Simon Aus der Hölle durch die Welt ins Paradies - 15 Jahre Suchers Leidenschaften   Prinzregententheater München   Autor C. Bernd Sucher Die Ausnahme und die Regel   Akademietheater München   Regie Maile Bouschen
2013	Die Zweifachen   Akademietheater München   Rolle Vandermaster   Regie Annalena Maas
2012	Frankie und ich - Erinnerungen an eine mafiöse Beziehung   Kulturzentrum Schwabniederhofen, La Cantina München   Soloprogramm   Konzeption Friedrich Rauchbauer
2012	Unser Kandidat   Metropoltheater München   Rolle Kandidat Nr. 6   Regie Jochen Schölch Der einsame Weg   Akademietheater München   Rolle Der Neue   Regie Johanna Wehner