



Franziska Walser

* 1952	in Stuttgart
Nationalität	deutsch
Wohnort	München Berlin
Größe	168 cm
Augenfarbe	blaugrau
Haarfarbe	braun
Sprachen	Englisch gut Französisch gut
Dialekte	schwäbisch Heimatdialekt allgäuerisch Kindheitsdialekt
Führerschein	Klasse III für PKW
Ausbildung	Otto-Falckenberg-Schule München
Auszeichnungen	2014 Nominierung Hessischer Film & Kinopreis für Beste Schauspielerin in NIE MEHR WIE IMMER 2010 Adolf-Grimme-Preis für Beste Schauspielerin Nebenrolle in EIN HALBES LEBEN 2009 Nominierung Deutscher Fernsehpreis für Beste Schauspielerin Nebenrolle in EIN HALBES LEBEN 2007 Max-Ophüls-Publikumspreis REINE GESCHMACKSACHE 1990 Bayerischer Filmpreis für Beste Schauspielerin in ERFOLG 1980 Theater Förderpreis der Stadt München

Film | TV | Auswahl

2019	Letzte Spur Berlin - Urvertrauen ZDF Serie Regie Sabine Derflinger Ein Sommer an der Moldau ZDF Film Regie Sarah Winkenstette Irgendwann ist auch mal gut Film Debüt Regie Christian Werner Der Kriminalist - Deutschland 78 ZDF Serie Regie Filippos Tsitos
2017	Mordanschlag ZDF Zweiteiler Regie Miguel Alexandre
2016	So auf Erden SWR Film Regie Till Endemann Treibjagd im Dorf ORF ZDF Film Regie Peter Keglevic
2015	Die Büffel sind los! ARD Film Regie Tomy Wigand Ein Geheimnis im Dorf - Schwester und Bruder ORF ZDF Film Regie Peter Keglevic
2014	Bach in Brazil Kinofilm Start Frühjahr 2016 Regie Ansgar Ahlers
2013	Nie mehr wie immer ARD HR Film Filmfest München 2015 Regie Petra K. Wagner Die Fremde und das Dorf ORF ZDF Film Regie Peter Keglevic Inside WikiLeaks - Die fünfte Macht Internationaler Kinofilm USA Regie Bill Condon
2011	Tatort - Rendezvous mit dem Tod ARD MDR Film Regie Buddy Giovinazzo
2010	Engel der Gerechtigkeit ZDF Film Regie Karola Meeder Lisas Fluch ARD HR Film Regie Petra Katharina Wagner
2009	Der Duft von Holunder ARD Film Regie Petra Katharina Wagner Kommissarin Lucas - Wenn alles zerbricht ZDF Reihe Regie Thomas Berger

2007	Ein Praktikant fürs Leben ARD SWR Film Regie Ingo Raspe Wie ein Stern am Himmel ARD Film Regie Hartmut Griesmayr Ein halbes Leben ZDF ORF Film Regie Nikolaus Leytner
2006	Späte Aussicht Film Regie Sylvia Hoffman Morgen räum ich auf BR Film Regie Martina Elbert Reine Geschmacksache Kinofilm Regie Ingo Rasper Ohne Einander ZDF Film Regie Diethard Klante Mein Mann der Trinker Film Regie Bodo Fürneisen Tatort - Unter uns ARD HR Film Regie Margarethe von Trotta
2005	Der letzte Tanz Film Regie Jan Ruzicka Tod einer Freundin ZDF Film Regie Diethard Klante
2004	Wilsberg - Schuld und Sühne ZDF Reihe Regie Buddy Giovinazzo Ich will laufen - Der Fall Dieter Baumann ARD SWR Film Regie Diethard Klante
2003	Verschwende Deine Jugend Kinofilm Regie Benjamin Quabeck Der Polizeiruf 110 - Vater Unser ARD BR Film Regie Bernd Schadewald
2001	Suck My Dick Kinofilm Regie Oskar Roehler
2000	Der Polizeiruf 110 - Gelobtes Land ARD Film Regie Peter Patzak Oh du liebe Zeit HR Film Regie Martina Elbert Tatort - Bienzle und das Doppelspiel ARD Film Regie Hartmut Griesmayr
1999	Die Rache der Carola Waas Film Regie Diethard Klante
1996	Die Nacht hat 17 Stunden ZDF Film Regie Diethard Klante
1990	Erfolg Kinofilm Regie Franz Seitz
1988	Der schöne Mann Film Regie Marianne Lüdcke
1987	Einstweilen wird es Mittag ZDF ORF Film Regie Karin Brandauer

Theaterauswahl

2017 - 2020	Rainer Maria Rilke Duineser Elegien Freie Rezitation zusammen mit Edgar Selge Barenboim-Said Akademie Berlin
2014 - 2017	Glückliche Tage - S. Beckett Schauspiel Stuttgart Rolle Winnie Regie Armin Petras
2016	Der zerbrochene Krug Schauspiel Stuttgart Regie Jan Bosse Jeder Engel ist schrecklich Rezitation der Duineser Elegien von Rainer Maria Rilke zusammen mit Edgar Selge Hamburger Theater Festival Stadthalle Reutlingen ... hättet Ihr aber die Liebe nicht Lesung im Braunschweiger Dom
2014 - 2015	Zorn Düsseldorfer Schauspielhaus Rolle Alice Regie Tobias Materna Reigen Schauspiel Stuttgart alle Frauenrollen Regie Bastian Kraft Iphigenie auf Tauris Schauspiel Stuttgart Inszenierung zusammen mit Edgar Selge
2012 - 2016	Jeder Engel ist schrecklich Rezitation der Duineser Elegien von Rainer Maria Rilke zusammen mit Edgar Selge Hamburger Theater Festival Stadthalle Reutlingen
2014	Faust 1-3 Faustin and out (Sekundärdrama) Schauspielhaus Zürich & Düsseldorfer Schauspielhaus Regie Dusan David Parizek
2011 - 2013	Iphigenie auf Tauris Ruhrfestspiele Recklinghausen & am Maxim Gorki Berlin Eigeninszenierung zusammen mit Edgar Selge
2010	Der zerbrochene Krug Ruhrfestspiele Recklinghausen & am Maxim Gorki Berlin Regie Jan Bosse
2008	Frankfurter Verlobung Schauspiel Frankfurt Regie Anselm Weber
2006 - 2008	Hamlet Schauspielhaus Zürich Regie Jan Bosse Der zerbrochene Krug Schauspielhaus Zürich Regie Jan Bosse
2003	Familie Schrottenstein Schauspielhaus Zürich Regie Jan Bosse
2002	Shape - Das Maß aller Dinge Schauspiel Köln Regie Dusan David Parizek
1992 - 2001	Auswahl Münchner Kammerspiele Alkestis Regie Jossi Wieler So wild ist es in unseren Wäldern schon lange nicht mehr Regie Jan Bosse Feuergesicht Regie Jan Bosse Das Gleichgewicht Regie Jens-Daniel Herzog Der Drang Regie Franz Xaver Kroetz König Lear Regie Dieter Dorn